

ATA DE CONSULTA PÚBLICA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB)

Aos dezesseis dias do mês de maio de dois mil e vinte e quatro, com início às dezenove horas e sete minutos, no Centro Cultural 25 de Julho de Erechim, localizado na Rua Gaurama, nº 210, Bairro Centro, foi realizada a primeira Consulta Pública Municipal para aplicação da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura a nível municipal. Fizeram-se presentes representantes do poder executivo, legislativo, organizações da sociedade civil, agentes culturais e população em geral, conforme lista de presença que consta em anexo a esta ata. Giovana Braggio e Gabriela Dalbosco, representantes do Departamento de Cultura da Secretaria de Cultura e Esporte de Erechim, conduziram o encontro, destacando as participações: Secretário Municipal de Cultura e Esporte, Senhor Marcelo Miorelli Antunes dos Santos, convidado, Senhor Henrique de Freitas Lima (por gravação com o intuito de dar boas vindas e aspectos gerais da lei) e o redator da presente ata, Senhor Henrique Trizoto (Coordenador do Arquivo Histórico Municipal). Giovana apresentou o objetivo da consulta: debate das aplicações da Lei Federal 14.399/2022, conhecida como Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura e convidou Marcelo Miorelli Antunes dos Santos, para fala inicial. O Secretário deu as boas vindas aos presentes e enfatizou a importância de momentos como este para a democracia e fortalecimento do setor cultural. Giovana descreveu a pauta e tópicos da audiência: 1 – Explicação sobre a Lei; 2 – Exibição de sugestão de aplicação dos recursos; 3 – Espaço para Manifestações. Estabeleceu-se teto de horário da reunião até as vinte horas e trinta minutos e tempo de fala de 1 minuto para cada colocação. Giovana explicou os aspectos gerais da lei, que trata-se de um recurso a ser solicitado anualmente por 5 anos para ações de fomento à cultura. A presente consulta trata da aplicação do primeiro recurso recebido, no ano de 2023, no valor de R\$ 748.561,34. Giovana explica que, deste valor, 25% deve ser empregado para implementar a Política Nacional de Cultura Viva (Lei Nº 13.018/2014) e 75% em ações gerais. Ainda, deste valor, 5% podem ser destinados para contratação de assessoria, pareceristas, consultoria, entre outros e, no mínimo, 20% dos recursos devem ser destinados para ações em áreas periféricas ou rurais. Explanou também sobre a Política Nacional de Cultura Viva, pontos de cultura e quem pode receber recurso desta política. Após, passou a palavra para Gabriela, que explicou sobre as questões de acessibilidade, cotas e ações afirmativas apontadas pela Lei e apresentou uma sugestão para a aplicação dos recursos. Do total de recursos, sugestiona-se a aplicação em quatro ações, sendo elas: 1 – Formação para a comunidade cultural e contratação de assessoria, dentro dos percentuais permitidos por lei (5% do valor total), sendo a formação um curso de elaboração de Plano Municipal de Cultura e a assessoria



atuante em todo o processo da aplicação dos recursos e fornecimento de pareceristas para julgamento dos editais; 2 – Edital Política Nacional de Cultura Viva, a partir de modelo a ser fornecido pelo MinC, com destinação de 25% do valor, podendo contemplar aproximadamente 4 projetos de R\$ 45.000,00; 3 – Qualificação da Biblioteca do CEU das Artes, no Bairro Progresso, como ação em área periférica, utilizando 2,80% dos recursos para compra de estantes e livros; 4 – Edital Erechim Cultura, com a maior parte do recurso, dividido entre categoria de projetos continuados em bairros periféricos, utilizando o percentual obrigatório, contemplando aproximadamente 4 projetos de R\$ 30.500,00, categoria geral para projetos culturais, contemplando aproximadamente 10 projetos de R\$ 28.000,00 e 8 projetos de R\$ 14.000,00. Gabriela reforçou que trata-se de proposta inicial, de cunho sugestivo. Após, Giovana abriu o espaço para sugestões e questionamentos dos presentes. A primeira colocação foi de Vanessa Carrion, da área da Dança que perguntou acerca dos projetos de cultura viva e do edital Erechim cultura para atividades continuadas, e valores dos projetos. Gabriela explicou que as ações continuadas devem ser contínuas (atividades semanais por exemplo), e com relação aos valores, os projetos serão separados pela planilha orçamentária. Na sequência, Arthur dos Santos, da área da Dança questiona a possibilidade de se fazer mapeamento pelo CMPC (Conselho Municipal de Políticas Culturais) para realização de subcategorias para alterar valores, maiores ou menores de acordo com a proposta de execução. Na sequência, Suelen Feranti, escritora, sugeriu a possibilidade da compra de livros de autores locais na requalificação da biblioteca do CEU das Artes. Rafael Hoss Texeira perguntou se haverão categorias específicas ou gerais. Gabriela apontou que editais anteriores eram voltados à multisetorialidade. Giovana ressaltou a necessidade de se pensar na isonomia da distribuição dos recursos. Rafael perguntou ainda sobre como seriam construídos os critérios. Margarete Oldoni, presidente do CMPC perguntou se serão implementados anualmente novos editais, e se a lei abre espaço para manutenção e custeio de grupos já constituídos, e sugeriu que as setoriais se reúnam para debater suas necessidades e demais deliberações. Gabriela respondeu que os 25% do Cultura Viva se aplicam a isso. A vereadora Sandra Piccoli perguntou acerca da equiparação de valores e sobre possíveis contrapartidas das emendas impositivas junto à lei, como por exemplo, cedência de ginásio de uma determinada comunidade para realização das atividades. Janaina, artesã, perguntou como ocorreria a inserção do Artesanato na PNAB. Gabriela respondeu que podem participar em todas as categorias dos editais. Sugeriu-se a revisão das categorias ou a setorialização. E debateu-se ainda a questão do Artesanato e sua inserção no processo por serem com fins lucrativos. Gabriela apontou que existe uma lista de transmissão para comunicação e divulgação de informações pertinentes acerca das ações da Cultura a nível municipal. E que quem não está inserido, se tiver interesse pode contatar o Departamento de Cultura. Na sequência fora informado sobre o formulário de caráter meramente consultivo que





seria liberado no dia dezessete de maio para colheita de dados acerca do setor cultural e possíveis sugestões de aplicação dos recursos, respeitando as porcentagens definidas na lei. Gabriela encerrou a audiência dizendo que vimos uma diversidade de opiniões e que todas serão levadas em consideração, agradeceu o tempo e participação de todos e deu por encerrada a audiência, às vinte horas e trinta minutos. Eu, Henrique Trizoto, na condição de redator da ata, lavro a presente, que vai assinada por mim, pelo Secretário de Cultura e gestor do Sistema Municipal de Cultura, Marcelo Miorelli Antunes dos Santos, e pela Diretora de Cultura, Aline Ângela Balestrin. Esta ata leva em anexo a lista de presença da Consulta Pública.

Assinaturas:

MARCELO
MIORELLI
ANTUNES DOS
SANTOS:89011
651049

Assinado de forma digital
por MARCELO MIORELLI
ANTUNES DOS
SANTOS:89011651049
Dados: 2024.05.24
10:30:13 -03'00'

ALINE ANGELA
BALESTRIN:00
568606094

Assinado de forma digital
por ALINE ANGELA
BALESTRIN:00568606094
Dados: 2024.05.24
10:33:33 -03'00'

HENRIQUE ANTONIO
TRIZOTO:8371250002
5

Assinado de forma digital
por HENRIQUE ANTONIO
TRIZOTO:83712500025
Dados: 2024.05.24 10:35:46
-03'00'





PREFEITURA DE
ERECHIM

Secretaria de
Cultura e Esporte

CONSULTA PÚBLICA – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

DATA: 16/05/2024

HORÁRIO: 19:00

LOCAL: CENTRO CULTURAL 25 DE JULHO

LISTA DE PRESENÇA

NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
Heitor Luiz Jonida		Comunicação		<i>[Handwritten Signature]</i>
Yander Machado		Comunicação		<i>[Handwritten Signature]</i>
CESAR L. PARRIS/DANI		ACCIG		<i>[Handwritten Signature]</i>
Sirlei Carlezzo		OCE		
Luciane Schmitt		Artesanato		Luciane
LISE KUMPL		Arte		<i>[Handwritten Signature]</i>
Sandro R. Pires Introski		Banco		<i>[Handwritten Signature]</i>
Rosângela F. Pedotti Lomenho		Amigos da Igreja		<i>[Handwritten Signature]</i>
Dr.ª Cristine Almeida Szuchman		Artesanato		<i>[Handwritten Signature]</i>
		Artesanato		<i>[Handwritten Signature]</i>

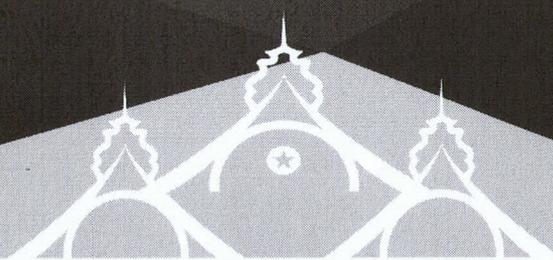


☎ 3520-7000

📍 Praça da Bandeira, 354

pmerechim.rs.gov.br





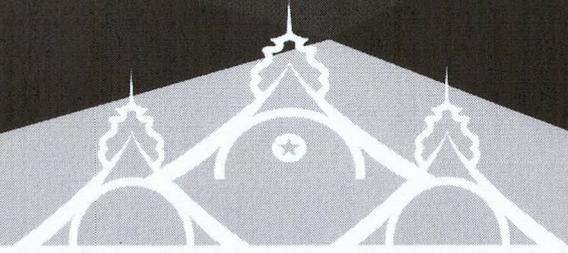
NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
Marcos V. Martinoni		MUSICA		
Suzufachado		MUSICA/ARTES		
MILTON MIGUEL GREGOCHI		Soc. Grupo Roca Rei Barbosa		
MARCIA M. de Alvim		MUSICA		
Zolvas Ines Seibel		LITERATURA/ARTES		
Janiel dos Santos		Artesan.		
Arthur Joé do Santo		Dança		
Aline G. Maestri		MUSICA ARTES		
Suelen Karlo dos Santos		Patinação		
Mariuzza F. Dutra		Artesanato		
STEFAN KENEKOWSKI		TEATRO		





PREFEITURA DE
ERECHIM

Secretaria de
Cultura e Esporte



NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
Jenairso B. Bezerra Antonelli Ana Paula de Albuquerque Eduardo A.D.				 Paula Eduardo A.D.
Carine A.M. Tomazelli Ana Elise Sandim Biazzi		S.M. Assist. Local Alejandra Ass. Amigos da		 Elise
Zofia Kross JOEL ZUCHMAN		Teatro ÉTNICO		 Joel
Maria Emilia Salgueiro		Intervenção art.		
Marcos Pini Albino (Alindo)		Audióvisual Literatura		Marcos Pini Suelen Fera
João Jr. →				



☎ 3520-7000

📍 Praça da Bandeira, 354

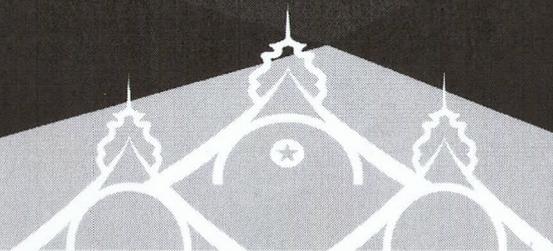
pmerechim.rs.gov.br





PREFEITURA DE
ERECHIM

Secretaria de
Cultura e Esporte



NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
DÓRIS INTKAR.		Artesanato		
ROGER GRITTI		GOVERNOS		
Margarete Oldoni		Pres. Conselho		
Charles Oldoni		Estúdios		
Juliana B. Alban		Artesanato		
Nelciñda Haav		Artesanato		
Michèle Z. Lenim		Teatro		
Rosane Peluso		festas populares		
VAL SCHNEIDER		ARTES VISUAIS		
Lanusa Carrion		Dança		
Alire F. Santos		S.C. Cultura		



3520-7000

Praça da Bandeira, 354

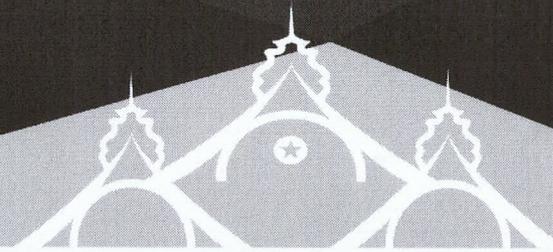
pmerechim.rs.gov.br





PREFEITURA DE
ERECHIM

Secretaria de
Cultura e Esporte



NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
Bruno Meiroz Santos	[REDACTED]	Teatro	[REDACTED]	[Signature]
LUIZ LEVANDOVSKI	[REDACTED]	AUDIOVISUAL	[REDACTED]	[Signature]
Cléia da Silva Rodrigues	[REDACTED]		[REDACTED]	
Suzete Maria Brios	[REDACTED]	Audiovisual	[REDACTED]	[Signature]
Maria Tereza Krepinski Foch	[REDACTED]	Literatura	[REDACTED]	[Signature]
Michel Zanin Zonin	[REDACTED]	Teatro	[REDACTED]	[Signature]
Sergio Patossi Neto	[REDACTED]		[REDACTED]	[Signature]
Andreia Paula Martins	[REDACTED]	Ranço folclórico	[REDACTED]	[Signature]
MARCELO MOREZZI ANUNCIA	[REDACTED]	—	[REDACTED]	[Signature]
GABRIELA DALBONCO	[REDACTED]	Sec. Cultura	[REDACTED]	[Signature]
GIOVANA BRAGGIO	[REDACTED]	SEC. CULTURA	[REDACTED]	[Signature]



☎ 3520-7000

📍 Praça da Bandeira, 354

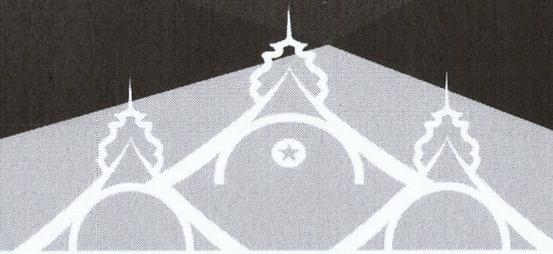
pmerechim.rs.gov.br





PREFEITURA DE
ERECHIM

Secretaria de
Cultura e Esporte



NOME	CPF	SETORIAL	TELEFONE	ASSINATURA
Andrena Camilotto	[REDACTED]	Sec. de Cultura	[REDACTED]	[Signature]
Aline Ângela Balestini	[REDACTED]	Sec. Cultura	[REDACTED]	[Signature]



☎ 3520-7000

📍 Praça da Bandeira, 354

pmerechim.rs.gov.br

